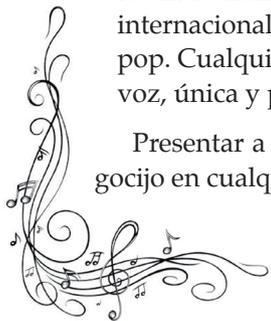


Cuando **Argelia Frago** irrumpió en el ámbito de la popularidad, asistimos sin darnos cuenta al nacimiento de una de las más importantes figuras que brindaría la musical isla del Caribe, Cuba, al escenario internacional. Nos hallábamos ante una de las voces que daría mucho de qué hablar por sus dotes excepcionales, y que llamaría la atención de críticos, compositores y músicos en donde se presentara. Armada de un gran registro de contralto, cálido y profundo, Argelia compendia, además, una impactante musicalidad, una perfecta afinación y una clara dicción que hacen de su canto un regalo para los oídos más exigentes. Por si ello fuese poco, en su pequeña figura morena se conjugan muchos años de estudio que culminaron en el Conservatorio Franz Liszt de Weimar, Alemania, y una sólida popularidad tanto en su país natal como en la larga carrera que ha llevado por los escenarios más importantes de América Latina, Europa y Estados Unidos. Numerosos son los festivales que han contado con su presencia y que para reconocer su calidad le han galardonado con sus mayores y más altos premios. Públicos de todas las latitudes han ovacionado sus presentaciones en conciertos que, sola o en compañía de figuras de la talla de Armando Manzanero, Vicente Garrido, Pablo Milanés, el trío Los Panchos o el pianista y compositor Michel Legrand, ha ofrecido en sus numerosas giras internacionales. La prensa especializada no ha tardado en agasajarla y arroparla con calificativos que le marcarían para siempre: *La voz de oro de Cuba* o *Dama de la Canción*. Intérprete versátil, capaz de transitar los más disímiles géneros de la canción y del hacer de la música internacional. Del son a la balada, del *feeling* al bolero, del lírico al pop. Cualquier medio es propicio para que nos deleitemos con su voz, única y profunda.

Presentar a una artista como ella es, sin duda, un motivo de regocijo en cualquier parte del mundo.



Argelia Frago y su piano

La voz de oro de Cuba

en Concierto



FUNDACIÓN MIGUEL ALEMÁN, A.C.
Jueves 27 de febrero de 2020, 18:00 horas



La **FUNDACIÓN MIGUEL ALEMÁN, A.C.**
tiene el gusto de invitarle al Concierto

Argelia Fragoso y su piano

Presentando su más reciente videoclip y sencillo "Somos Dos"

Invitados especiales:

**RODRIGO DE LA CADENA
& LOS MIRANDA**

Jueves 27 de febrero a las 18:00 horas

Biblioteca Mexicana

Rubén Darío 187

Chapultepec Morales, 11570

Ciudad de México

Confirmación requerida:

55 19 46 22 00 Ext. 1112

fundacionmiguelaleman@fma.com.mx

Febrero de 2020



Rodrigo de la Cadena



Los Miranda